Bătălia de la Varna – 10 noiembrie 1444

The battle of Varna – November 10, 1444

Încrezători în forțele proprii, pe care le-au supraestimat, și impulsionați de victoriile din anii anteriori, creștinii declanșează în 20 septembrie 1444 o nouă campanie anti-otomană. La 9 noiembrie 1444 ambele armate se aflau față în față la Varna. Oastea creștină, condusă de Iancu de Hunedoara, număra circa 15.000 de oșteni, în timp ce armata otomană dispunea de 80.000 de soldați. Iancu decide inițierea unui atac rapid care să străpungă dispozitivul otoman. Bătălia a fost însă declanșată de sultan în zorii zilei de 10 noiembrie. Armata creștină reușește să respingă atacul inițial, însă eforturile Voievodului sunt zădărnicite de acțiunile pripite ale regelui Vladislav I. Punctul culminant este reprezentat de căderea de pe cal a regelui, urmată de decapitarea lui de către un ienicer. După acest incident, Iancu se vede nevoit să ordone retragerea.

Trusting their own, overestimated forces and pushed over by former victories, the Christians start a new anti-Ottoman campaign on the 20th of September 1444. On November 9th 1444 both armies were facing each other at Varna. The Christian army led by Iancu of Hunedoara numbered about 15,000 people while the Ottomans were about 80,000 soldiers. Iancu of Hunedoara decides to initiate a quick attack which would disrupt the Ottomans. But the battle was actually started by the Sultan at dawn on November the 10th. The Christian army manages to repel the initial attack but the Voivode's efforts are in vain by King Wladislav I's rushed actions. The crux of the day is represented by the moment when the King is toppled off his horse and then decapitated by a Janissary. After this incident Iancu of Hunedoara is soon forced to order the retreat.

Bătălia de la Varna – în stânga este reprezentat Iancu de Hunedoara și mica sa oaste, în centru și în dreapta imaginii – oastea otomană și regele Vladislav agonizând în ultimele sale clipe de viață (tablou de Stanisław Chlebowski – a doua jumătate a secolului al XIX-lea)

The battle of Varna - on the left Iancu of Hunedoara and his small army, in the center and on the right – the Ottoman army and King Wladislas agonizing during his last moments of life (painting by Sanisław Chlebowski – second half of the 19th century)